8

自然の厳しさから「食」を守る

俵とは、 神体とする風習もありました。 をまわる行事も各地で見られ いえるでしょう。 0) かたちを象ったしめかざり 炭俵など、 現在でも継承されてい 正月には、 俵は日本人に欠かせないさまざまな食物を守ってきた聖なる容器とも 木炭などを貯蔵・運搬する 俵を象った小型の藁の飾り物を供えたり、 子供や芸人が小型の俵を持ち、 Ŕ 山形県に多く見られます。 東京都八王子市では、子供組が行う「福の神」行事 めの藁でできた袋のことです。 祝歌を披露しながら家々 すでに紹介した宝船 俵そのものをご 0)

もともと稲作には不向きだった北の土地で、 の大きな俵になるのが特徴です。 るので本体(船)とは別のパー ざりも「俵」を扱っていますが、 俵の め かざりには私たちの想像をはるかに超えた、 ッ として作られますが、 かたちに違いがあります。 先人達は長い 俵のしめかざりは全体が一つ あいだ品種改良に苦心してき 切実な豊作へ 宝船の俵は船に積まれ の願 が

のかもしれません。

このしめかざりは両端の細縄 を開いて飾る。俵部分は藁 のミゴとよばれる部分で繊細 に作られており、一つ完成さ せるのに一日半はかかるとの

Straw Bale Straw bales were important containers to protect rice, sweet potatoes, salt, charcoal and other valuable goods. Bale-shaped shimekazari are common in Yamagata pref., where they signal a particularly earnest wish for a good harvest. It is a northern province that was originally unsuitable for rice cultivation, which was only successful after long hardships and patient experimenting with selective breeding.

山形県鶴岡市 細縄を広げたときの全長 188.0cm (うち俵部分の横幅

28.5cm)