

●形の冒険▶イタリアンデザイナーのバイブルになったファンタスティックな形態宇宙論。レオレオーニの熱烈推薦で邦訳。(米澤)

●奇天烈紳士録▶群れないつまない。他人の道は歩かない。多数派の中に逃げ込んでいる平成のオタクたちに読んでほしい極上の紳士たちの物語。(堀)

●超人の午餐▶「幸福を欲しがるのは能力のない連中だけだ」グルジェフの弟子が放つスーパースピリチュアルな悪言小説。(米澤)

●ガラス蜘蛛▶「自然と人間」を問うたびミスグモの生息を確認してしまう。今の日本の一粒の空気の部屋は快適だろうか。(田辺)

●経済の誕生▶富とは何か？いかにもたらされるのか？ポスト市場主義経済を考えるヒント満載の一冊です。(十川)

●不死テクノロジー▶傲慢ながら、痛快！不死を求め、時空の限界を超え、宇宙の救世主たらんとする科学者たちの物語。(十川)

「**工作舎10周年ベストオブジェ**」

本は暗い玩具である



おかげさまで

10周年!

オブジェ

工作舎10周年



「**工作舎10周年ベストオブジェ**」を選び、あらたにセッしました。サプライズな出会いが生まれる匣——は——です。

思考をリセットする匣

- タオ自然学
- 病魔の文化誌
- 身体化された心
- 自己組織化する宇宙
- 素粒子の宴
- 精神と物質
- 自然学曼陀羅
- ライブニッツ術
- テスラ
- 無限の天才

生命を考える匣

- 植物の神秘生活
- 花の知恵
- 蜜蜂の生活
- 生命潮流
- 鳥たちの舞うとき
- 地球生命園
- 生命のニューサイエンス
- 感性情報学
- カオスの自然学
- 個体発生と系統発生

書物と遊ぶ匣

- キルヒヤーの世界図鑑
- ケプラーの憂鬱
- 狼女物語
- 書物の灰燼に抗して
- 古書の森 遺遺
- 新・文学入門
- 本読みまぼろし堂目録
- 記憶術と書物
- 人間人形時代
- 宇宙を叩く

想像力を編む匣

- インプロヴィゼーション
- ドラム・マジック
- ジオメトリックアート
- メディアアート創世記
- TRA
- 多主語的なアジア
- 茶室とインテリア
- 表象の芸術工学
- 脳科学と芸術
- 平行植物

●手がけた何冊もの本の中で、ひそかにエディターがお勧めする本があります。番外篇として、エディターが偏愛する本の匣をご紹介します。

工作舎エディター偏愛の匣

●プラニバース▶某SNSのレビューで「これまで読んだ本の中でもベスト5に入る」と断言しても差し支えない」とお褒めいただいた数学SF小説。(石原)

●英国心霊主義の抬頭▶ドアを開けた彼女に降霊会でもしてた？」と問う男。霧の向こう、ジァザーワールドへ踏み込む真の力作。(田辺)

●めかくしジュークボックス▶世にディスクガイドは多いけれど、これほど読んでも楽しく、すぐにCDを探したくなるほどの中毒性のある本はめったにありません。(石原)

●大博物学時代▶「科学は小説より奇なり!」アラマタ博物学の原点にして、奇説妄論満載の進化論史の裏表を案内する快著。(米澤)

[表IVソデへ続く]