

2022年7月12日発行 編集人：山田 達士  
 〒169-0072東京都新宿区大久保2-4-12  
 新宿ラムダックスビル12F  
 phone:03-5155-8940/fax:03-5155-8941  
 saturn@kousakusha.co.jp  
 http://www.kousakusha.co.jp  
 受注サイト『BookCellar』はじめました！

建築史<理工書 ご担当者様 **8月新刊**

日本庭園とドイツ表現主義の稀なる出会い。

亡命先の日本で桂離宮と運命的な出会いを果たし、その美しさを世界に伝えた建築家、ブルーノ・タウト。『画帖 桂離宮』はタウトが毛筆で一気に描き上げた、二十六葉の桂離宮論＝建築空間論である。ドイツ語で書かれた原文を丹念に読み解き、タウトが見出した「関係性の芸術」とその精神に迫る。

## 桂離宮のブルーノ・タウト

ドイツ・ロマン主義と禪の精神世界

長谷川章＝著

●A5判上製／304頁 ●予価 本体3600円＋税  
 ●ISBN978-4-87502-545-0 C1052

### 【目次】

おきき 『画帖桂離宮』とは何か

●第1章 桂離宮—『画帖桂離宮』の誕生

第1節 桂離宮のブルーノ・タウト

●第2章 御庭—『画帖桂離宮』の前半の構成と主題

第2節 表紙

第3節 思惟するのは視覚である

第4節 御殿へのアプローチ

第5節 御庭の松琴亭へ

第6節 松琴亭から賞花亭へ

第7節 新御殿の御庭と伊勢

第8節 御庭から導き出された結論

●第3章 御殿—『画帖桂離宮』の後半の構成と主題

第9節 御殿の意匠

第10節 空間の軸と動線

第11節 建築家の三つの条件

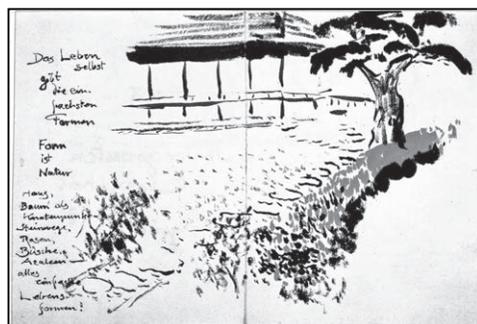
第12節 芸術の精神への変換

第13節 惜別の辞

おきき 関係性の美学から中動態の美学へ

### 【ブルーノ・タウトについて】

1880年、ドイツ・ケーニヒスベルク生まれ。ドイツ表現主義の代表的建築家。代表作に「ガラスのパビリオン」など。1933年、ナチスドイツから逃れて日本へ渡航。滞日中は工芸のデザイン指導や、日本建築に関する文章の執筆を行なった。1936年にトルコへ移住し、数多くの建築の設計に携わった。1938年没。



第十一葉  
 簡素な生活が  
 簡素な御庭を  
 生み出す  
 家屋も樹木も  
 石道も芝生も  
 全てのものは  
 純粋な存在として  
 この世界を  
 構成している



第二十三葉  
 桂離宮で思惟するのは視覚である  
 視覚による思惟が  
 芸術を思想へと 現実を哲学へと変換する

### 【桂離宮とは】

江戸時代に造られた、皇族の八条宮の別邸。小堀遠州の作と伝えられる庭園が、建物と一体になって日本的な美の空間を形作る。ブルーノ・タウトら海外の建築家によって絶賛され、国際的にも高い知名度を得ている。

### 【著者紹介】

長谷川章（はせがわ あきら）

1954年、東京生まれ。早稲田大学で博士号取得。東京造形大学教授、早稲田大学非常勤講師。専門はドイツ近代建築史。主な著書に『ブルーノ・タウト研究—ロマン主義から表現主義へ』（ブリュッケ、2017日本建築学会著作賞受賞）、『田園都市と千年王国』（工作舎、2021）など。建築設計では「渋谷東急百貨店東横店」で北米照明学会特別表彰受賞（1988）他。



### 著者既刊

#### 田園都市と千年王国

宗教改革からブルーノ・タウトへ

●定価 本体4800円＋税  
 ●ISBN978-4-87502-525-2

近代の英米独の田園都市を舞台に、西欧モダニズムの概念を再検証した意欲作。



## 工作舎 | 8月新刊 & BEST20注文書

▼注文口に搬入します。

▼申込締切 8月1日

8月新刊	注文返条付	冊	様	担当	<h3>桂離宮のブルーノ・タウト</h3> ISBN978-4-87502-545-0 C1052 予価 本体3600円＋税 工作舎 ▶ phone:03-5155-8940 / fax:03-5155-8941

著者既刊	注文返条付	冊	様	担当	<h3>田園都市と千年王国</h3> ISBN978-4-87502-525-2 C1052 定価 本体4800円＋税 工作舎 ▶ phone:03-5155-8940 / fax:03-5155-8941

### BEST20注文一覧表

2022年6月末集計より \* ISBNは頭に978-4-87502がつきます。

	書名	ISBN	著者	本体	冊数	書店印
7月13日増刷出来!	1 幻談水族巻	543-6	福井栄一	1700円		
	2 公園が主役のまちづくり	539-9	小川貴裕	2000円		
	3 ヴァンパイアと屍体	542-9	P・バーバー	3200円		
月刊ムー8月号書評欄にて紹介されました!	4 蟲虫双紙	541-2	福井栄一	1700円		
	5 平行植物	435-4	L・レオーニ	2200円		
	6 賢治と鉱物	438-5	加藤碩一＋青木正博	3200円		
	7 進化理論の構造 II	535-1	S・J・グールド	11000円		
7月1日増刷出来!	8 江戸博物文庫 花草の巻	481-1	工作舎＝編	1600円	合計注文冊数	冊
	9 進化理論の構造 I	534-4	S・J・グールド	9000円	条件	
7/20より、青山ブックセンターにて「へんしん」(福音館書店)の原画展開催。～8/2まで。	10 わたしはイモムシ	527-6	桃山鈴子	3800円		
	11 うたかたの国	524-5	松岡正剛	1800円		
岡原さんの実験映像作品『blue affair』が世界報道写真コンテストアジア賞を受賞!	12 植物の神秘生活	133-9	トムキンス他	3800円	ご担当	様
	13 lbasyo	490-3	岡原功祐	2800円		月 日発注
	14 身体化された心	354-8	F・ヴァレラ	2800円		
	15 ムーン・トラックス	461-3	タイガー立石	3800円		
	16 世界の複数性についての対話	208-4	B・フォントネル	1900円		
	17 十二支妖異譚	522-1	福井栄一	1800円		
	18 江戸博物文庫 鳥の巻	480-4	工作舎＝編	1600円		
	19 僕はずっと裸だった	440-8	田中 泯	2300円		
	20 TRA (トラ)	425-5	タイガー立石	5000円		

工作舎  
 出版営業部  
 〒169-0072  
 新宿区大久保2-4-12  
 新宿ラムダックスビル12F  
 phone:03-5155-8940  
 fax:03-5155-8941  
 saturn@kousakusha.co.jp  
 www.kousakusha.co.jp